

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

UNIT 1						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, określa położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy bezbłędnie	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, określa położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, określa położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, usiłuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie przedmiotów, pyta o postaci/przedmioty i podawać ich nazwy, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci/przedmiotów, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie wita się i nie żegna nawet z pomocą nauczyciela, nie reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci/przedmiotów, nie śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, Uczeń nie rozumie poleceń stosowanych przez nauczyciela na lekcji i nie reaguje na nie.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i bezbłędnie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów bezbłędnie.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią	Uczeń wskazuje pojedyncze przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, przy pomocy nauczyciela	Uczeń nie wskazuje pojedynczych przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej i elementów

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

	związane z jesienią, swobodnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przyimkami <i>on/in</i>	jesienią, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przyimkami <i>on/in</i> , popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy	jesienią, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przyimkami <i>on/in</i> , popełnia nieliczne błędy.	przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przyimkami <i>on/in</i> , popełnia liczne błędy.	rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytania <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przyimki <i>on/in</i> .	przyrody związanych z jesienią, nawet przy pomocy nauczyciela nie rozpoznaje części struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytania <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przyimki <i>on/in</i> .
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału <i>Welcome</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału <i>Welcome</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i nie stara się pisać po śladzie nazw przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej lub robi to niestarannie.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału <i>Welcome</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i nie pisze po śladzie nazw przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej. Uczeń nie potrafi odczytać poznanych wyrazów.
UNIT 2						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, recytuje z pamięci rymowaną liczbową, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów, w odpowiedzi na podane pytanie odpowiada i nie	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, recytuje z pamięci rymowaną liczbową, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, recytuje rymowaną liczbową z nagraniem, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela w miarę poprawnych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, usiłuje recytować rymowaną liczbową z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o liczbę przedmiotów i określać ich kolor, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, często błędnie określa kolor wybranych przedmiotów i z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania o ich liczbę, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, błędnie określa kolor wybranych przedmiotów i nawet z dużą pomocą nauczyciela nie odpowiada na pytania o ich liczbę, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

	popelnia żadnych błędów.					
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków, poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchania nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popelnia błędów oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków, poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchania nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popelnia błędów oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popelnia niewielkie błędy oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków częściowo poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje niektóre liczby usłyszane w nagraniu, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz stara się przy pomocy nauczyciela wykonać usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje pojedyncze liczby usłyszane w nagraniu, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popelnia bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje pojedyncze liczby usłyszane w nagraniu, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popelnia bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i>	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i>, bardzo sporadycznie popelnia drobne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, nie popelniając większych błędów, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i>, popelnia nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane w rozdziale 2 kolory przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje i nazywa niektóre liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 2, w tym m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i>, popelniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje i nazywa pojedyncze kolory, przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje wybrane liczebniki w zakresie 1-5.	Uczeń nie rozpoznaje i nie nazywa pojedynczych kolorów, nawet przy pomocy nauczyciela, nie rozpoznaje wybranych liczebników w zakresie 1-5.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie liczby oraz nazwy kolorów, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie liczby oraz nazwy kolorów, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie liczby 1-5 oraz nazwy poznanych kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i stara się pisać po śladzie liczby oraz nazwy poznanych kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie liczb oraz nazw poznanych kolorów lub robi to niestarannie.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie liczb oraz nazw poznanych kolorów lub robi to bardzo niestarannie.
UNIT 3						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 samodzielnie, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa bezbłędnie.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określać ich położenie, częściowo poprawnie nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, nie potrafi w większości nazwać relacji pokrewieństwa oraz określić położenia osób, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenki z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, nie potrafi w większości nazwać relacji pokrewieństwa oraz określić położenia osób, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację
Śłuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i>	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, rozumie i	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3,

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

	<i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów.	odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	większości nagrań i historyjki obrazkowej.	popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się większością struktur językowych z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, z trudnością rozpoznaje niektóre pomieszczenia w domu, członków rodziny, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 3 w tym, m.in. pytanie o miejsce <i>Where's...?</i> i przyimki miejsca.	Uczeń nie wskazuje na pojedyncze elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, z trudnością rozpoznaje niektóre pomieszczenia w domu, członków rodziny, nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje części struktur językowych z rozdziału 3 w tym, m.in. pytanie o miejsce <i>Where's...?</i> i przyimków miejsca.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny o raz pomieszczeń w domu, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, w miarę poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny raz pomieszczeń w domu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3 i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, przepisuje nazwy członków rodziny raz pomieszczeń w domu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie wyrazów związanych z zimą oraz nazw pomieszczeń w domu lub robi to niestarannie, przepisuje pojedyncze nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, popełniając bardzo dużo błędów i robiąc to bardzo niestarannie.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych form pisanych wyrazów z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie wyrazów związanych z zimą oraz nazw pomieszczeń w domu lub robi to bardzo niestarannie, przepisuje pojedyncze nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, popełniając bardzo dużo błędów i robiąc to bardzo niestarannie.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

UNIT 4						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, wydaje polecenia poznane w rozdziale 4, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, wydaje polecenia poznane w rozdziale 4, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste polecenia poznane w rozdziale i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane w rozdziale 4 polecenia, pytać o członków rodziny, popełniając błędy językowe, częściowo poprawnie reaguje na takie polecenia i pytania o kolor i pogodę, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia poznane w rozdziale 4, często błędnie, nie rozumie większości pytań o członków rodziny, kolory czy pogodę, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie podejmuje próby zaśpiewania piosenki z rozdziału 4 z nagraniem i nie wkłada w to należytej staranności, nie reaguje na pojedyncze polecenia poznane w rozdziale 4, nie rozumie większości pytań o członków rodziny, kolory czy pogodę, popełnia błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki, wypowiadane przez kolegów i koleżanki, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki, właściwie na nie reaguje, wskazuje elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu numerowanie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniu tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków,	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i bardzo rzadko na nie reaguje, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje niektórych gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, nie

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

	sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	numerowanie i kolorowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	i kolorowanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	nagraniach tekstów korzystając z pomocy nauczyciela.	wykonuje prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów nawet z pomocą nauczyciela.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, doskonale posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, nie popełnia żadnych błędów	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, a poprawnie posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 4 popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa kolory i liczebniki 1-10 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 4 popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze kolory i liczebniki 1-10, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 4 popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych kolorów i liczebników 1-10, nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje części struktur językowych z rozdziału 4, popełnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy kolorów i liczb, poprawnie przepisuje nazwy, kolorów, liczb oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy kolorów i liczb, poprawnie przepisuje nazwy, kolorów, liczb oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy ubrań i kolorów, poprawnie przepisuje nazwy ubrań, kolorów oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami pomieszczeń i członków rodziny, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 4, czyta proste zdania ze zrozumieniem przy niewielkiej pomocy nauczyciela, stara się pisać po śladzie nazwy ubrań i kolorów, częściowo poprawnie przepisuje nazwy ubrań, kolorów oraz proste wyrażenia, przepisuje nazwy ubrań i kolorów oraz proste wyrażenia, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 4 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy kolorów i liczb oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań nawet przy pomocy nauczyciela.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z 4 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy kolorów i liczb oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to bardzo niestarannie, nie rozumie czytanych zdań nawet przy pomocy nauczyciela.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

UNIT 5						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy zabawek i odpowiada na takie pytania, pyta o posiadane zabawki i wypowiada się na temat ulubionych zabawek, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy zabawek i odpowiada na takie pytania, pyta o posiadane zabawki i wypowiada się na temat ulubionych zabawek, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, pyta o nazwy zabawek i o ich posiadanie, odpowiada na takie pytania i krótko wypowiada się na temat posiadanych przez siebie zabawek, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o nazwy zabawek i o ich posiadanie, odpowiadać na takie pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część pytań o nazwy zabawek i o ich posiadanie, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, nie wkłada w to należytej staranności, nie rozumie części pytań o nazwy zabawek i o ich posiadanie, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardzo złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosence z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów mimo dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje niektórych gestów towarzyszących piosence z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów mimo dużej pomocy nauczyciela.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

	pomocą gestów, nie popełniając błędów.		popełniając niewielkie błędy.			
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zabawki, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i> , nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zabawki, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zwierzęta, posługuje się większością struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zwierzęta przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną oraz zwierzęta, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym. zdanie <i>I've got ...</i> , ale nie potrafi i nie próbuje ich stosować.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych przedmiotów i elementów przyrody związanych z wiosną oraz zwierzętami, nawet przy pomocy nauczyciela nie rozpoznaje części struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdanie <i>I've got ...</i> , nie potrafi i nie próbuje ich stosować.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w tematach <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w tematach <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w tematach <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zabawek, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw zabawek oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw zabawek oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to bardzo niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, nie stara się śledzić tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

UNIT 6						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowalająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o nazwy produktów spożywczych i odpowiadać na takie pytania, a także odpowiadać na pytania o upodobania kulinarne, , popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, z trudnością rozpoznaje niektóre pytania o nazwy produktów spożywczych i upodobania kulinarne, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację	Uczeń nie podejmuje próby zaśpiewania piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, nie rozpoznaje pytań o nazwy produktów spożywczych i upodobania kulinarne, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację
Słuchanie	Uczeń doskonale rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 6, popełnia bardzo dużo błędów, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje bardzo prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków nawet przy dużej pomocy nauczyciela.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, zwrotem <i>I like/I don't like</i> i <i>I've got ...</i> , nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, zwrotem <i>I like/I don't like</i> i <i>I've got ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrotem <i>I like/I don't like</i> i <i>I've got ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrotem <i>I like/I don't like</i> i <i>I've got ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy produktów spożywczych, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot <i>I like/I don't like</i> i <i>I've got ...</i> , popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych nazw produktów spożywczych, nawet przy pomocy nauczyciela, nie rozpoznaje części struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot <i>I like/I don't like</i> i <i>I've got</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i liczb oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy produktów spożywczych, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw produktów spożywczych oraz przepisować wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw produktów spożywczych oraz przepisować wskazanych wyrazów lub robi to bardzo niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

UNIT 7						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, stara się określić pogodę związaną z latem, przy pomocy nauczyciela określa kto/co się znajduje, próbuje recytować zdania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, przy pomocy nauczyciela częściowo określa pogodę związaną z latem, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację	Uczeń nie podejmuje próby zaśpiewania piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, nawet przy pomocy nauczyciela nie określa pogody związanej z latem, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację
Śłuchanie	Uczeń doskonale rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 7, popełnia bardzo dużo błędów, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje bardzo prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi nawet przy dużej pomocy nauczyciela.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

Słownictwo i struktury	Uczeń doskonale rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje niektóre rodzaje pogody związanej z latem, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy	Uczeń nie rozpoznaje rodzajów pogody związanej z latem, nawet przy pomocy nauczyciela nie rozpoznaje struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkudzaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, <i>There's a ...</i> , a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając żadnych błędów, zachowując odpowiednią staranność	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkudzaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, <i>There's a ...</i> , a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkudzaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, <i>There's a ...</i> , w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami jedzenia i picia oraz uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy pogody, częściowo poprawnie przepisuje te nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw pogody oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw pogody oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to bardzo niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, nie stara się śledzić tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

UNIT 8						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	znakomicie	bardzo dobrze	dobrze	przeciętnie	słabo	niezadowolająco
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popelnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popelnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popelnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, stara się wskazać i nazywać części ciała i twarzy, z częściowym powodzeniem usiłuje opisać emocje, popelnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, przy dużej pomocy nauczyciela stara się wskazać i nazywać niektóre części ciała i twarzy oraz emocje, popelnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, nawet przy dużej pomocy nauczyciela nie stara się wskazać i nazwać niektóre części ciała i twarzy oraz emocje, popelnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń doskonale rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów,	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popelniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popelniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, popelniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popelniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 8, popelniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historijki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosence z rozdziału 8, popelnia bardzo dużo błędów, nie rozumie nagrań i historijki obrazkowej, nie wykonuje bardzo prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi nawet przy dużej pomocy nauczyciela.

Kryteria oceniania z języka angielskiego - klasa I

Rok szkolny 2024/2025

	nie popełniając żadnych błędów.					
Słownictwo i struktury	Uczeń doskonale rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i>, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i>, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i>, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa niektóre emocje przy pomocy nauczyciela, z pomocą nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i>, popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje niektóre części ciała i twarzy, częściowo identyfikuje emocje, z pomocą nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i>, popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie rozpoznaje części ciała i twarzy, nie identyfikuje emocji, nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje części struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i>, popełnia bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez problemu rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu <i>I'm (scared)</i> oraz samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu <i>I'm (scared)</i> oraz samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu <i>I'm (scared)</i>, poprawnie przepisuje nazwy, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami oraz uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, częściowo poprawnie przepisuje te nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw części ciała i twarzy oraz emocji oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozpoznaje form pisanych wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw części ciała i twarzy oraz emocji, bardzo niestarannie przepisuje wskazane wyrazy, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, nie stara się śledzić tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.